

## Communiqué de presse

Suisse, France, 5 septembre 2016

### Merging et b<>com développent une solution complète pour améliorer l'immersion par le son

Merging Technologies présentera ses nouveaux produits à l'IBC, le salon international de référence pour l'industrie audiovisuelle, du 9 au 13 septembre à Amsterdam. Au programme : la toute dernière version de sa station digitale audio Pyramix qui intègre les plug-ins de spatialisation sonore (High Order Ambisonics\*) de l'Institut de Recherche Technologique français b<>com.

Depuis plus de 25 ans, le fabricant suisse Merging Technologies développe des solutions de mastering, production et post-production audio et vidéo pour les professionnels des médias et du divertissement. Fournisseur de stations audio (DAW pour Digital Audio Workstation) et de convertisseurs audio sur réseau IP Horus et Hapi (RAVENNA/AES67), Merging s'est rapproché de b<>com, premier acteur sur le marché à offrir une solution professionnelle adaptée à la manipulation du format High Order Ambisonics.

Afin de faciliter l'adoption de la technologie ambisonique par les professionnels, les équipes de b<>com ont développé une suite logicielle intégrable dans des stations de post-production. Elle permet aux créateurs de contenu de positionner des sources dans un espace sonore et d'y appliquer des traitements spatiaux (rotation, focus, masquage). Ces plug-ins audio assurent l'essentiel des traitements depuis la captation jusqu'au rendu sur haut-parleurs ou sur casque (binaural).

#### Les atouts de la station Pyramix :

- Mixers et plugin intégrés avec Panner 3D immersif jusqu'à 30.2 avec monitoring
- Edition simple et précise de sons et de clips
- Rendus simultanés de différents formats
- Flexibilité d'utilisation en local et/ou en réseau



**Pour Maurice Engler, Project Manager & Regional Manager chez Merging Technologies :** « Cette suite logicielle s'inscrit parfaitement dans les outils que nous voulons mettre à disposition pour la production de bande son immersive. Elle a, par ailleurs, été développée conjointement avec des utilisateurs français de la station Pyramix et en particulier le panner 3D. Nos clients les studios apprécient de pouvoir manipuler facilement ce tout nouveau format audio grâce à des outils professionnels ».

#### Les points-forts des plug-ins b<>com :

- Virtualisation de sources sonores dans le format High Order Ambisonics
- Facilité de manipulation des sources
- Rendu binaural de référence pour la production et post-production de contenus au format HOA
- Interopérabilité Virtual Studio Technology

**Pour Jean-Yves Aubié, Responsable du laboratoire Nouveaux Formats Media chez b<>com :** « La production de contenus audio au format ambisonique est un enjeu fort pour accompagner le développement de contenus immersifs, notamment en réalité virtuelle et vidéo 360. Avec cette suite logicielle, nous proposons une solution « professional grade » efficace et totalement intégrable à la plupart des stations de post-production audio du marché ».

\* Le format audio High Order Ambisonics (HOA) est dit 'scene-based' puisqu'il décrit le champ sonore dans son intégralité (plans horizontal et vertical). La précision de l'environnement sonore repose sur le nombre de composantes utilisées pour sa description. L'ambisonics apporte une flexibilité dans sa manipulation car elle est « indépendante » du dispositif de restitution.

---

**Merging Technologies** sera à l'IBC, du 9 au 13 septembre 2016  
**Hall 8, stand E96**

**b<>com** sera à l'IBC, du 9 au 13 septembre 2016  
**Future zone, Hall 8, stand F28**

---

#### A propos de b<>com

Grâce à ses innovations, l'Institut de Recherche Technologique (IRT) b<>com contribue à la transformation digitale européenne. Ses 230 chercheurs développent des outils, produits et services qui facilitent la vie quotidienne. Ils se concentrent sur deux domaines de recherche : l'hypermédia (images ultra haute définition, son 3D, contenus intelligents, réalités virtuelle et augmentée...) et les réseaux ultra haut débit plus agiles (cloud, cyber-sécurité, ultra haut débit mobile, résilience des réseaux, Internet des objets...). Parmi les multiples domaines d'application de ces technologies, la e-santé permet à b<>com de participer à la révolution numérique du système médical. Issu d'un partenariat public/privé, l'IRT réunit les meilleurs experts issus du monde industriel et académique sur son campus de Rennes, et ses sites de Lannion et Brest. [www.b-com.com](http://www.b-com.com)

#### A propos de Merging

**Merging Technologies SA** est un fabricant suisse comptant plus de 25 ans d'expérience dans le développement et la réalisation de produits révolutionnaires sur le marché professionnel de l'audiovisuel, destinés à un large éventail d'acteurs dans les industries des médias. Avec une base d'utilisateurs qui comptent parmi les meilleurs dans leur domaine respectif, du film, de la télévision, du mastering et de l'industrie des spectacles, Merging s'engage à développer une famille de produits dotés d'une qualité et d'une flexibilité inégalées – ceci dans tous les domaines d'application. Merging crée des outils pour des personnes qui attendent plus de leur équipement, ont un besoin inhérent de dépasser les limites, et sont persuadé que la qualité prime avant tout, toujours.

#### Media contacts:

##### **b<>com**

##### **Agence Wellcom**

Elsa Favreau / Hélène Boulanger

Tél : 01 46 34 60 60

Email : [ef@wellcom.fr](mailto:ef@wellcom.fr) / [hb@wellcom.fr](mailto:hb@wellcom.fr)

Delphine Jugon

Tél : 02 56 35 88 32

Email : [delphine.jugon@b-com.com](mailto:delphine.jugon@b-com.com)

##### **Merging:**

Maurice Engler

[mengler@merging.com](mailto:mengler@merging.com)

Tél : +41 79 637 94 70